
Erster Ausstellungsraum

Johanna Billing - Project for a Revolution - DVD, 3'14", 2000

Christoph Wachter/Mathias Jud - picidae - Medienkunstprojekt, 2007

Großer Ausstellungsraum (v. li nach re)

State of Sabotage - SoS PASSPORT - Diplomaten Pass von Dr. Bruno Plazzotta (Honorarkonsul für SoS in Italien), Edition 1, 2003

Gerald Grestenberger - enduring partnership - Installation, mixed media, 2001-2008

Oliver Ressler & Zanny Begg - What Would It Mean To Win?, DVD, 40', 2008

Jörg Hommer - Spaziergang am Rand der Demokratie - Video, 150 Min., 2008

Klub Zwei - Für eine Stadt ohne Rassismus - Leporello, Postkarten, 2006

Ernst Logar - Non Public Spaces - Installation, mixed media, 1998 - 2008

Kabinett

Oliver Ressler - Fly Democracy - Videoinstallation, DVD, Flugblätter, 2007/08

Im Studio

Anna McCarthy - How To Start A Revolution - Installation, mixed media, 2008

Didi Neidhart - Poesie-Alben. Collecting Dissidenz & Hidden Charms, Der Wust - Part 2, Collage, 2008

Im Außenraum – Makartsteg

Für eine Stadt ohne Rassismus. Eine Arbeit des Künstlerinnenduos Klub Zwei – Simone Bader und Jo Schmeiser, in Zusammenarbeit mit Karla Hendel und der 8c der Elly-Heuss-Realschule München: Yassin Aly, Nadine Baltruschat, Daniele Bosch, Michaela Brunnert, Jessica Drazic, Dorothe Ehrmüller, Anja Fabian, Nitja Ferstl, Christian Gruber, Saskia Hartmann, Mandy Horn, Ivonne Kalter, Patrick Kurschat, Ariane Kusi, Lorraine Kusi, Andreas Lachauer, Harald Leib, Isabella Lottner, Dennis Mannhercz, Victoria Matten, Paul Pfitzner, Katharina Philipp, Julia Rieger, Patrick Schönemann, Flora Triolo, Vanessa Varga, Pia Wißkirchen, Anna Wittig, Helene Ziener, 2006