

›Is it a High C or a Vitamin B?‹

Ironie und Humor als Spurenelemente in der Gegenwartskunst

1. Raum:

Anja Manfredi

Re-Enactement, 2 Archivtafeln, 2 x 80 x 100, 2007

Video

Fiona Rukschcio

„Die Auffahrt zum Haus meines Vaters“, Video, 8min, 2005

Fotocollage, 1985

2. Raum:

Flora Watzal

Und Fliege, Video, 2:30 min, 2004

Moussa Kone

„atlas/athlet/atman (von der richtigen weltsticht)“

Tusche und Aquarell auf Papier, 140 x 150, 6-teilig, 2007

C. Angelmaier

Klapp- und Tarnschrank, Schrankobjekt, 60 x 42 x 208, 2007

Petra Sterry

Reinheit als Prinzip, 3 Zeichnungen, je 100 x 150, 2007

3. Raum:

Karin Frank

Schleim, Holzskulptur, H: 65,5, 2007

Im Studio:

Edith Payer

„Behind the Hereos“, Inkjet Prints, Naturpapier, kaschiert auf Hartfaserplatten, 37,7 x 38,2

ed.:10 Stück / print, 2007

Roland Seidel

Die Architektur der Pyramiden, Öl/Leinwand, 140 x 110, 2007

Tankstelle am Tropf, Kleinplastik, mixed media, 2007

Kuratorin: Felicitas Thun-Hohenstein

13. 12. 2007 – 19. 01. 2008. Di - Fr 14:00 – 18:00 Uhr, Sa 10 – 13:00 Uhr

Die Ausstellung ist während der Weihnachtsfeiertage vom 27. – 29.

Dezember 07 und zum Jahreswechsel vom 2. – 5. Jänner 08 geöffnet.